

Årsplan 8. klasse

Skoleåret 2021-2022

English Language Learners



Med udgangspunkt i og med øje for professionelle læringsfællesskaber mellem 7.-8. klasse, tilrettelægges undervisningen i 8. klasse således, at elevernes individuelle niveau tilgodeses, og der skabes lyst til læring og rum for muligheder.

Der arbejdes med kommunikation, sprog og sprogbrug, sprogtilegnelse og kultur og samfund. I løbet af lektionerne arbejdes med materialer hentet fra forskellige systemer. Vi bruger Clio som grundportal.

Alle timer er tilrettelagt, så de er parallelle med 7. klasses engelsktimer. Det betyder, at vi i en periode fra november til februar har fælles engelsk, hvor eleverne i Professionelle læringsfællesskaber (PLF) arbejder med 4 skills: Listen – speak – write – read. Eleverne er selv med til at vælge deres fokusområde, tilrettelægge arbejdet og evaluere på udviklingen. PLF startede sidste skoleår som et forsøg i 7.-8. klasse, og vi så, hvor stor glæde eleverne havde ved at arbejde fokuseret med det, der er svært. De udtrykte selv, at de var glade ved ordningen. Derfor fortsætter det i år, men der lægges også "almindelige" emner ind. Det efterspurgte eleverne også i skoleåret 20-21.

I perioderne før og efter PLF, arbejder vi med temaer, som ligner de temaer, og de metoder, der bruges i 9. klasse, således forberedes eleverne stille og roligt på den afsluttende prøve i 9. klasse.


Alt materiale findes online i Office 365 til eleverne. Ordbogen er også online, da vi anvender Gyldendals røde ordbog online. Derudover har de en Grammatik grundbog og en øvelsesbog i fysisk form.

Der må forventes at være læselektier og enkelte skriftlige afleveringer hen over året. Ligesom vi løbende arbejder med prøver og test.

Ret til ændringer forbeholdes.

Jannie

	8. klasse	Læringsfællesskab med 7. klasse (PLF)
august	<p>Tim Burton</p> <p><i>Vi arbejder med personen Tom Burton og hans lidt mærkelige film og historier. Eleverne præsenteres for forskellige uddrag, men skal også læse "The nightmare before Christmas" og se filmen "Mrs. Peregrine's home for peculiar children".</i></p>  <p><i>Den første aflevering laves.</i></p>	
september	<p>Fame</p> <p><i>I dette emne får eleverne mulighed for at arbejde med deres egne idoler. Vi ser også på, hvad "15-minutes-of-fame" er, og om aktuelle overskrifter om kendte mennesker. #freebritney blandt andet. Kan man bruge "fame" til noget? Vi læser (differentieret) "Eliza and her monsters" om online popularitet.</i></p>  <p><i>Findes på Ereolen GO!</i></p>	

<p>oktober</p>	<p>Food</p> <p><i>Materialet lægger op til, at vi taler om traditioner og kultur i UK. Det bliver både i England, Skotland og Indien. Vi perspektiverer til dansk og amerikansk madkultur. Der vil både være tekster, billeder og opskrifter, der skal arbejdes med.</i></p> <p><i>Det planlægges en fagdag den 7/10, hvor eleverne skal fremstille mad til hinanden og lærerne.</i></p>	
<p>nov-feb</p>		<p>PLF: read-speak-listen-write</p> <p><i>Eleverne vælger en skill (de fire ovenstående), som de gerne vil forbedre. De laver en plan for, hvad de vil fokusere på at forbedre, og vi hjælper hinanden med at finde materialer, der passer til. Eleverne er i gruppe med de andre elever fra 7.-8. klasse som har valgt samme skill.</i></p> <p><i>Ved udgangen af perioden evaluerer eleverne deres udvikling.</i></p> <p><i>I hele perioden arbejdes med logbog. Både time til time og uge for uge. Der bliver 3- 4 skift i denne periode. Det vil sige eleverne når at arbejde fokuseret med 3-4 skills.</i></p>
<p>marts</p>	<p>Novel reading</p> <p><i>Eleverne vælger en novelle. Jeg sørger for et bredt udvalg, men de må også selv vælge en. Vi arbejder med læsestrategier og skønlitteratur.</i></p> 	

april	Californien <i>Eleverne skal arbejde med staten, som er synonym med så mange drømme, så de får tekster om både steder og drømme. Vi skal arbejde med rejsemål i Californien og med den legendariske Al Capone.</i>	
maj	Poetry <i>Eleverne præsenteres for udvalgte digte. Derudover, skal de selv finde et digt de kan lide. Vi arbejder med lyrik fra musikkens verden og taler om måderne, hvorpå digte kan formes. Eleverne præsenteres for poetry slam og for billeder og digte. Hver elev skal videre give et digt til kommende klasser. De samles af mig i en mappe. Kommende klasser vil så få inddraget denne 8. klasses digte i deres materialer. På den måde starter vi en digtsamling af eleverne over flere år.</i>	
juni	Homosexualitet <i>Udgangspunktet er tekster og andre opgivelser om homosexualitet, men vi kommer i høj grad også til at arbejde med "hatecrimes" og bevægelser mod samme. Der vil i emnet være fokus på, at eleverne drøfter forskellige synspunkter og i det hele taget tager stilling.</i> 	