

# Årsplan for dansk

## 1. klasse 2021/22

### Fagformål:

Eleverne skal i faget dansk fremme deres oplevelse og forståelse af litteratur og andre æstetiske tekster, fagtekster, sprog og kommunikation som kilder til udvikling af personlig og kulturel identitet. Faget skal fremme elevernes indlevelsesevne og deres æstetiske, etiske og historiske forståelse.

Stk. 2. Eleverne skal i faget dansk styrke deres beherskelse af sproget og fremme deres lyst til at bruge sproget personligt og alsidigt i samspil med andre. Eleverne skal udvikle en åben og analytisk indstilling til samtidens og andre perioders og kulturers udtryksformer. Eleverne skal i faget dansk udvikle deres udtryks- og læseglæde og kvalificere deres indlevelse og indsigt i litteratur og andre æstetiske tekster, fagtekster, sprog og kommunikation.

Stk. 3. Eleverne skal i faget dansk have adgang til de skandinaviske sprog og det nordiske kulturfællesskab.

### Læsning:

Eleven kan læse enkle tekster sikkert og bruge dem i hverdagssammenhæng.

- Finde tekst: Eleven kan vælge ud fra et mindre udvalg. Eleven har viden om teksters sværhedsgrad.
- Forberedelse: eleven kan forberede læsning gennem samtale i klassen. Eleven har viden om måder til at skabe forforståelse.
- Afkodning: Eleven kan læse ord i tekster til klasstrinnet sikkert og Eleven har viden om bogstavernes konteksbetingede udtaler
- Sprogforståelse: Eleven kan identificere ukendte ord i tekst og tale. Eleven har viden om ord og udtryk i instruktioner og opgaver.
- Tekstforståelse: Eleven kan gengive hovedindholdet af tekster til klasstrinnet. Eleven har viden om fortællende og informerende teksters struktur.
- Sammenhæng: Eleven kan forbinde tekstens emne med egen viden, erfaring og ideer. Eleven har viden om samspil mellem tekst og læser.

### Fremstilling:

Eleven kan udtrykke sig i skrift, tale, lyd og billede i nære og velkendte situationer.

- Håndskrift og layout: Eleven kan skrive små og store bogstaver i håndskrift og på tastatur. Eleven har viden om bogstavets skrivevej og tastaturets opbygning.
- Forberedelse: Eleven kan formulere undre spørgsmål. Eleven har viden om enkle ideudviklingsmetoder.

- Fremstilling: Eleven kan udarbejde enkle tekster med billeder og skrift. Eleven har viden om sprogets opbygning i ord og sætninger og om sammenhænge mellem skrift og billede.
- Respons: Eleven kan samtale om budskabet i en produktion. Eleven har viden om produktets budskab.
- Korrektur: Eleven kan stave lette ord. Eleven har viden om bogstav- og lydforbindelser.
- Præsentation og evaluering: Eleven kan præstere sit produkt i nære sammenhænge. Eleven har viden om enkle præsentationsformer.

## Fortolkning:

Eleven kan forholde sig til velkendte temaer gennem samtale om litteratur og andre æstetiske tekster.

- Oplevelse og Indlevelse: Eleven kan lege med ord, billeder og fortælling. Eleven har viden om enkel poetisk sprogbrug og billeder.
- Undersøgelse: Eleven kan få øje på sproglige træk. Eleven har viden om enkle sproglige, lydlige og billedlige virkemidler.
- Fortolkning: Eleven kan finde hovedindhold. Eleven har viden om hovedindhold.
- Vurdering: Eleven kan tale om teksters temaer. Eleven har viden om teksters typiske temaer.
- Perspektivering: Eleven kan sætte tekstens tema i relation til eget liv. Eleven har viden om måder at sammenligne tekster med egne oplevelser.

## Kommunikation:

Eleven kan kommunikere med opmærksomhed på sprog og relationer i nære hverdagsituationer.

- Dialog: Eleven kan veksle mellem at lytte og ytre sig. Eleven har viden om turtagning.
- Krop og drama: Eleven kan improvisere med kropssprog og stemme. Eleven har viden om enkelt kropssprog.
- It og Kommunikation: Eleven kan anvende it til hverdagens kommunikation. Eleven har viden om digitale kommunikation i skrift, billede og lyd.
- Sprog og kultur: Eleven kan samtale om klassens variationer af dansk sprog. Eleven har viden om forskellige måder at tale dansk på.
- Sproglig bevidsthed: Eleven kan samtale om, hvad vi bruger sproget til. Eleven har viden om måder, vi handler på gennem sprog.

Birgitte Sørensen



## Aktivitetsplan for Dansk 1. klasse 2021/22

Måned	Indhold/Emne	Mål
August	<ul style="list-style-type: none"><li>• Velkommen tilbage i skole.</li><li>• Mig og min ferie.</li><li>• Dragen Næssi</li></ul>	Rystes sammen. Etablere og vedligeholde venskaber. Fortælle om og vise egne oplevelser. Begynderlæsning og skrivning samt træning i de 120 mest almindelige ord. Børnestavning.
September	<ul style="list-style-type: none"><li>• Dragen Næssi</li><li>• Mis med de blå øjne</li><li>• Den første læsning</li></ul>	Træning og arbejde med de 120 ord Læsetræning som naturlig del af elevernes skoledag. Samtale om tekster. Læsning af enkelte ord/tekster. Tekstforståelse som forudsætning for opgaveløsning. Viden om måder til at skabe forforståelse. Læsning af en bog med små kapitler. Samtale om borgens opbygning samt indhold. Sætte tekstens indhold i relation til eget liv.
Oktober	<ul style="list-style-type: none"><li>• Dragen Næssi</li><li>• Mis med de blå øjne</li><li>• Halloween</li><li>• Den første læsning</li></ul>	Træning og arbejde med de 120 ord Læsetræning som naturlig del af elevernes skoledag. Samtale om tekster. Læsning af enkelte ord/tekster. Tekstforståelse som forudsætning for opgaveløsning. Viden om måder til at skabe forforståelse. Viden om højtid i ord og billeder. Eleven kan fortælle om den aktuelle årstid og gengive karaktertræk fra aktuelle årstid i egne tegninger Samtale om borgens opbygning samt indhold. Sætte tekstens indhold i relation til eget liv.

November	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Dragen Næssi</li> <li>• Den første læsning</li> <li>• U- land</li> <li>• Vitello</li> </ul>	<p>Viden om faktuel tekst. Viden om en del af verden og denne levevis. Samtale om hverdag i andre lande.</p> <p>Eleverne kan forholde sig til velkendte temaer og æstetiske tekster.</p> <p>Kommunikation med opmærksomhed på sprog og relationer i nære hverdagssituationer.</p> <p>Undersøgelser og viden af andre levevilkår.</p> <p>Beskrive personer, der optræder i en bog og på film.</p> <p>Genfortælle en handling.</p> <p>Sammenligne bog og film.</p> <p>Begyndende kendskab til forfatteren Kim Fups.</p> <p>Børnstavning.</p>
December	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Jul</li> </ul>	<p>Eleven kan fortælle om den aktuelle årstid og gengive karaktertræk fra aktuelle årstid i egne tegninger.</p> <p>Viden om højtid i ord og billeder.</p> <p>Vi arbejder visuel og i tekstform.</p>
Januar	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hr. Struganofs Madalfabet</li> <li>• Handlingsbro</li> <li>• Ordklasser</li> </ul>	<p>Skabe forforståelse, tale om forside, bagside og alfabetet.</p> <p>Gengive hovedindhold af tekst.</p> <p>Leg med sprog, billeder og fortælling. Viden om begyndelse, midte og slutning.</p> <p>Viden om fakta og fiktion.</p> <p>Arbejde med kreativ udtryksform.</p> <p>Introduktion til navneord, udsagnsord og tillægsord</p>
Februar	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Marianne Iben Hansen</li> </ul> <p>Lille frøken – Axel elsker biler – av det gør nas.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Verdensmål</li> </ul>	<p>Viden om verden og bæredygtig udvikling i forhold til egen hverdag og verden.</p> <p>Arbejde med forfatterskab, begyndende litterær analyse og fortolkning. Aktiviteter omkring personschildring, komposition, sprog og genrer samt CL strukturer.</p>

Marts	<ul style="list-style-type: none"> <li>Marianne Iben Hansen Lille frøken – Axel elsker biler – av det gør nas.</li> </ul>	Arbejde med forfatterskab, begyndende litterær analyse og fortolkning. Aktiviteter omkring personskildring, komposition, sprog og genrer samt CL strukturer.
April	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fokus på håndskrift</li> <li>Halfdan Rasmussen</li> </ul>	Fokus på korrekt skrivning af store og små bogstaver i hånden. Kendskab til bogstavers skriveveje. Forfatterkendskab Læring om rim og remser og sproglige virkemidler.
Maj	<ul style="list-style-type: none"> <li>Halfdan Rasmussen</li> </ul>	Forfatterkendskab Læring om rim og remser og sproglige virkemidler.
Juni	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fagbøger og fagtekster – dyr</li> <li>Opsamling på året</li> </ul>	Begyndende kendskab af forskel på skøn- og faglitteratur. Begyndende læsning af fagtekster. Lave planche og fortælle selvstændig for klassen. Opsamling af manglende opgaver og klargøring inden sommerferien.

Birgitte Sørensen

