

## Dansk årsplan 6. klasse 2023/24

### Fagets formål:

Eleverne skal i faget dansk fremme deres oplevelse og forståelse af litteratur og andre æstetiske tekster, fagtekster, sprog og kommunikation som kilder til udvikling af personlig og kulturel identitet. Faget skal fremme elevernes indlevelsessevne og deres æstetiske, etiske og historiske forståelse.

Stk. 2. Eleverne skal i faget dansk styrke deres beherskelse af sproget og fremme deres lyst til at bruge sproget personligt og alsidigt i samspil med andre.

Eleverne skal udvikle en åben og analytisk indstilling til samtidens og andre perioders og kulturers udtryksformer. Eleverne skal i faget dansk udvikle deres udtryks- og læseglæde og kvalificere deres indlevelse og indsigt i litteratur og andre æstetiske tekster, fagtekster, sprog og kommunikation.

Stk. 3. Eleverne skal i faget dansk have adgang til de skandinaviske sprog og det nordiske kulturfællesskab.

### Kompetencemål:

Vi arbejder i dansk henimod de 4 kompetencemål for dansk:

- *Læsning*: Eleven kan læse og forholde sig til tekster i faglige og offentlige sammenhænge.
- *Fremstilling*: Eleven kan udtrykke sig i skrift, tale, lyd og billede i formelle situationer.
- *Fortolkning*: Eleven kan forholde sig til almene temaer gennem systematisk undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster.
- *Kommunikation*: Eleven kan kommunikere med bevidsthed om sprogets funktion i overskuelige formelle og sociale funktioner.

### Danskfagligt:

#### Læsning:

- Eleverne skal gerne læse 15-20 min. derhjemme om dagen.
- De læser oftest 10 minutter i fortællertimerne.
- 2 gange om ugen læser de 15-20 min i dansktimerne.
- En gang i ugen arbejder vi med læseforståelse, hvor de laver opgaver til forskellige tekstformer.

#### Fælles mål:

- *Eleven kan orientere sig i tekstens dele.*
- *Eleven kan sammenholde teksters formål og indhold med læseformål.*
- *Eleven kan læse ukendte ord ved umiddelbar genkendelse af de mest almindelige orddele.*
- *Eleven har viden om morfemer i danske ord.*
- *Eleven kan anvende overskrifter og fremhævede ord til at skabe forståelse af tekster.*

- *Eleven har viden om ord og udtryk, der forklarer nyt stof.*

### Grammatik og retstavning:

- Hver torsdag laver klassen diktat. De får en lektion til de forberedende øvelser til den kommende uges diktat.
- Min 6. danskbog
- Funktionel grammatik

### Fælles mål:

- *Eleven kan anvende afsnit og sætte komma.*
- *Eleven har viden om sætnings- og tekststruktur.*
- *Eleven kan stave alle almindelige ord sikkert.*
- *Eleven har viden om bøjningssystemer og ords oprindelse.*

### Afleveringer:

- Der vil i løbet af året komme enkelte afleveringer i form af boganmeldelser, stile eller grammatik.

### Litteraturforståelse:

- Vi vil bl.a. ud fra Alineas undervisningsportal og 3 romaner arbejde med de danskfaglige områder inden for fortolkning.

### Sociale mål:

- Vi arbejder videre med de fokuspunkter, som vi har haft i 4. og 5. klasse.
- Vi vil have følgende fokuspunkter:
  - *Ansvar: Eleverne skal tage ansvar for egen læring og klassens trivsel.*
  - *Respekt: Der skal være gensidig respekt i klassen. Eleverne skal respektere hinandens forskelligheder, styrker og svagheder.*
  - *Samarbejde: Eleverne skal kunne arbejde sammen på tværs i klassen og på mellemtrinnet.*
  - *Sprog: Der skal arbejdes på en god tone i klassen.*
- Vi vil løbende tage snakke omkring trivsel og udvikling. Her vil der være fokus på sociale snakke omkring kroppen.

Periode	Emne	Fælles Mål	Datoer
33	Ordklasser - repetition	Eleven har viden om bøjningssystemer og ords oprindelse.	
34-36	Noveller og skriv en realistisk novelle	<p>Eleverne kan udarbejde anmeldelser, instruktioner og fagtekster</p> <p>Eleven har viden om kommenterende og forklarende fremstillingsformer</p> <p>Eleven har viden om revision af arbejds proces og målsæt ning.</p> <p>Eleven kan give og modtage respons. Eleven har viden om responsmetoder</p> <p>Eleven har viden om respons ud fra fastlagte kriterier</p> <p>Eleven har viden om sætnings- og tekststruktur.</p> <p>Eleven kan anvende afsnit og sætte komma.</p>	
36-41	Cyklistprøve  Diktat/Min 6. danskbog	<p>Eleven kan sammen holde teksters formål og indhold med læseformål.</p> <p>Eleven har viden om teksters formål og om læseformål.</p>	Uge 36-39 – Teori og gruppearbejde, fremlæggelse af gruppearbejde

		<p>Eleven kan revidere sin arbejdsproces frem mod næste produktionsforløb.</p> <p>Eleven har viden om modtagerforhold</p>	<p>Uge 39 teoriprøve 28/9</p> <p>Uge 40 – 2/10 Cyklistprøve</p> <p>Uge 41 – tor/fre motionsdøgn</p>
42	Efterårsferie		
43	<p>Edison -</p> <p>Vi skaber energi</p>	<p>Eleven kan konkretisere ideer gennem tænkeskrivning.</p> <p>Eleven har viden om tænkeskrivning, brainstorm og mindmap.</p> <p>Eleven kan udarbejde forprodukter til dramatiske, dokumentariske og interaktive produktioner.</p> <p>Eleven kan fremlægge sit produkt for andre</p> <p>Eleven har viden om revision af arbejdsproces og målsætning.</p> <p>Eleven har viden om revision af arbejdsproces og målsætning.</p> <p>Eleven har viden om teknikker til billedbog fuldtekstsøgning</p> <p>Eleven har viden om frie og formaliserede samtaleformer.</p>	

44-47	<p>Læsekursus – Freakshow</p> <p>Forfatter: Ellen Holmboe</p>	<p>Eleven kan læse ukendte ord ved umiddelbar genkendelse af de mest almindelige orddele.</p> <p>Eleven kan sammenholde teksters formål og indhold med læseformål.</p> <p>Eleven har viden om teksters formål og om læseformål.</p> <p>Eleven har viden om metoder til sammenligning af teksters perspektiver.</p> <p>Eleven har viden om måder at udtrykke teksters stemning på.</p> <p>Eleven har viden om at læse på, mellem og bag linjerne.</p> <p>Eleven har viden om motiv og tema.</p> <p>Eleven kan sammenfatte sin fortolkning.</p> <p>Eleven kan sætte teksten i forhold til andre værker</p>	Uge 47 – fredag juleklippedag
48-51	Billedanalyse	<p>Eleven kan udtrykke en æstetisk teksts stemning.</p> <p>Eleven har viden om måder at udtrykke teksters stemning på</p>	<p>3 dansk fagdage med arbejdet med freakshow.</p> <p>8/12 tur til Lego House</p>
52-1	Juleferie		

2-6	Skæbnemageren og graphic novel genren Optakt skolekomedie	<p>Eleven kan sammenfatte sin fortolkning Eleven har viden om motiv og tema</p> <p>Eleven kan udtrykke en æstetisk teksts stemning</p> <p>Eleven har viden om måder at udtrykke teksters stemning på</p> <p>Eleven kan udtrykke sin tekstforståelse gennem medskabelse af teksten</p> <p>Eleven har viden om metoder til medskabende arbejde</p> <p>Eleven kan sammenfatte sin fortolkning. Eleven har viden om motiv og tema.</p>	<p>Uge 3 forældreuge</p> <p>Uge 5 tirs-tors. verdensmålsdage</p>
7	<u>Vinterferie</u>		
8-10	Teater/Skolekomedie	<p>Eleven kan bruge kropssprog og stemme i oplæsning og mundtlig fremlæggelse.</p> <p>Eleven kan skabe fælles fortællinger sammen med andre. Eleven har viden om improvisation, manuskript, koreografi og scenografi.</p> <p>Eleven har viden om talerens virkemidler</p>	
11	Skolekomedie		
12	Buffer		

13	Påskeferie		
14-19	Avis i børnehøjde	<p>Eleven kan læse med fordobling / Eleven har viden om at læse på, mellem og bag linjerne</p> <p>Eleven kan gengive hovedindholdet af fagtekster / Eleven har viden om fagteksters struktur</p> <p>Eleven kan orientere sig i tekstens dele / Eleven har viden om rubrikker, billeder, diagrammer og grafik</p> <p>Eleven kan udtrykke sig kreativt og eksperimenterende / Eleven har viden om ordforråd og sproglige valgmuligheder</p>	
20	Klasselæreruge Bornholmeravis	<p>Eleverne kan udarbejde anmeldelser, instruktioner og fagtekster.</p> <p>Eleven kan anvende overskrifter og fremhævede ord til at skabe forståelse af tekster</p> <p>Eleven har viden om revision af arbejdsproces og målsætning.</p> <p>Eleven har viden om fremstillingsprocesser</p>	
21	Buffer		

	(Historie optakt til Bornholm)		
22	Bornholm		
23-26	Roman: "Drengen i den stribede pyjamas"	<p>Eleven kan sætte det læste i forhold til tekstens samtid.</p> <p>Eleven kan sætte teksten i forhold til andre værker.</p> <p>Eleven kan vurdere en tekst i lyset af tekstens samtid.</p> <p>Eleven har viden om måder at vurdere tekster på i forhold til deres samtid.</p> <p>Eleven kan anmelde litteratur og andre æstetiske tekster.</p>	