

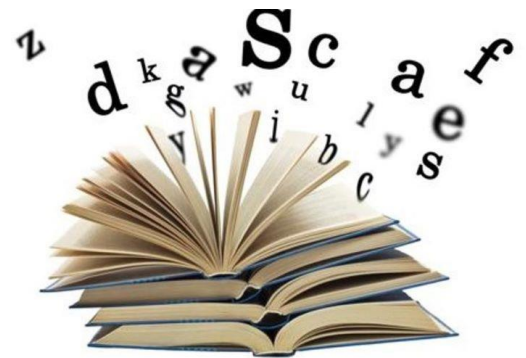
---

# Årsplan, dansk 5. klasse 2023/2024

---

## Fagformål for faget dansk

Eleverne skal i faget dansk fremme deres oplevelse og forståelse af litteratur og andre æstetiske tekster, fagtekster, sprog og kommunikation som kilder til udvikling af personlig og kulturel identitet. Faget skal fremme elevernes indlevelsessevne og deres æstetiske, etiske og historiske forståelse.



*Stk. 2. Eleverne skal i faget dansk styrke deres beherskelse af sproget og fremme deres lyst til at bruge sproget personligt og alsidigt i samspil med andre. Eleverne skal udvikle en åben og analytisk indstilling til samtidens og andre perioders og kulturers udtryksformer. Eleverne skal i faget dansk udvikle deres udtryks- og læseglæde og kvalificere deres indlevelse og indsigt i litteratur og andre æstetiske tekster, fagtekster, sprog og kommunikation.*

*Stk. 3. Eleverne skal i faget dansk have adgang til de skandinaviske sprog og det nordiske kulturfællesskab*

## Fælles mål:

Undervisningen knytter sig til fælles mål for dansk, færdigheds- og vidensmål efter 6. klasses trin samt læseplanen for 5. – 6. klasse.

## Færdigheds- og vidensmål efter 6. klasse:

De overordnede mål for danskundervisningen er de fire kompetenceområder:

### Læsning:

Eleven kan læse og forholde sig til tekster i faglige og offentlige sammenhænge

### Fremstilling:

Eleven kan udtrykke sig i skrift, tale, lyd og billede i formelle situationer

### Fortolkning:

Eleven kan forholde sig til almene temaer gennem systematisk undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster

## Kommunikation:

Eleven kan kommunikere med bevidsthed om sprogets funktion i overskuelige formelle og sociale situationer

## Materialer:

I løbet af skoleåret læser vi tre fælles romaner, hvor vi arbejder med og bygger videre på de litteraturbegreber, eleverne har arbejdet med siden indskoling. Derudover læser de individuelle romaner. I skriftlig dansk arbejder vi med Min femte danskbog, som indeholder den relevante grammatik. Vi skriver diktat på niveaudelte hold.

Der lægges vægt på, at eleverne mundtligt og skriftligt kan give udtryk for egne tanker og oplevelser, bl.a. gennem de romaner, vi læser fælles på klassen.

Arbejdet med it og elektroniske medier indgår naturligt i mange forskellige dansksammenhænge, bl.a. ved daglig brug af computer.

## Undervisningen generelt:

Dansktimerne fordeles på litteraturundervisning, skriftlig fremstilling ofte i forbindelse med litteraturundervisningen, læsning og læsestrategier, læseforståelsesopgaver, grammatik og stavning.

Læsning og skrivning betinger fortsat hinanden og skal udvikles i et tæt samspil. Vi skriver på livet løs også i 5. klasse, både bundne opgaver og ud fra fri fantasi.

## Læsning:

Frilæsning vægtes fortsat højt og har bl.a. sin faste del i fortællertimerne. Derudover skal eleverne gerne læse mindst 20 min. derhjemme dagligt. Vores skolebibliotek har en vis mængde bøger, ellers er det en god ide at gå på Brande Bibliotek, Herning bibliotek eller låne via e-reolen. **DER SKAL ALTID VÆRE EN FRILÆSNINGSBOG TILGÆNGELIG!**

## Afleveringer:

Eleverne skal i løbet af 5. klasse aflevere tre boganmeldelser af valgfrie skønlitterære bøger. Derudover vil der være afleveringer af forskellig karakter bl.a. grammatik.

## Sociale mål:

Vi arbejder videre med de klasseregler, som blev lavet i 4. klasse. Vi vil have følgende fokuspunkter:

**Ansvar:** Eleverne skal tage ansvar for egen læring og klassens trivsel.

**Respekt:** Der skal være gensidig respekt i klassen. Eleverne skal respektere hinandens forskelligheder, styrker og svagheder.



**Samarbejde:** Eleverne skal kunne arbejde sammen på tværs i klassen og på mellemtrinnet.

**Sprog:** Der skal arbejdes på en god tone i klassen.

### SSP:

Eleverne skal gennem hele deres skoleforløb opleve en sammenhængende social progression. Forskellige emner og spørgsmål tages op i fortælletimerne i løbet af skoleåret.

Mål for 5. klasse:

Vi skal omkring emner som sikker chat og netetik i "uge 6". Vi arbejder med emner omkring mobning i fortælletimerne. Derudover vil der til stadighed være fokus på trivsel i det daglige arbejde.

### Entreprenørskab:

Vi vil i løbet af 5. klasse komme til at arbejde med flere entreprenante forløb. Blandt andet skal vi arbejde med FNs 17 Verdensmål fælles med resten af skolen. Derudover skal 5. klasse arbejde entreprenant med skolens årlige indsamling, som løber af stablen i uge 9.

Periode	Emne	Mål	Aktiviteter
Uge 32-39	Skolestart  Selvportræt  <u>Litteratur:</u> Person og miljøkarakteristik  Romanlæsning "Heksefeber"  Digitalpænt - om digital mobning	<ul style="list-style-type: none"><li>- Eleven har viden om tænke-skrivning, brainstorm og mindmap</li><li>- Eleven kan give og modtage respons</li><li>- Eleven kan stave alle almindelige ord sikkert</li> <li>- Eleven har viden om måder at vurdere tekster på i forhold til deres samtid.</li><li>- Eleven kan udtrykke sin tekstforståelse gennem medskabelse af teksten.</li><li>- Eleven har viden om sætnings- og tekststruktur.</li><li>- Eleven kan sammenholde teksters formål og indhold med læseformål.</li> <li>- Eleven kan udarbejde forprodukter til</li></ul>	Første skoledag 9/8  Beskrive - lave en indre og ydre beskrivelse af sig selv.  Repetition af begreberne indre og ydre personkarakteristik fra 4. klasse.  Opgaver og boganmeldelse til "Heksefeber"  O-løb den 13/9

		<p>dramatiske, dokumentariske og interaktive produktioner</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Eleven har viden om improvisation, manuskript, koreografi og scenografi</li> <li>- Eleven har viden om muligheder og faldgruber for kommunikation på internettet</li> </ul>	
Uge 40	<p>Historieuge: <i>Reformationen</i> (dansktimerne benyttes)</p>		
Uge 41	Motionsdøgn tors-fre		
Uge 42	Efterårsferie		
Uge 43-51	<p><u>Litteratur:</u> Læsekursus_med 4.+6. klasse: Nicole Boyle Rødtne: ”Freakshow 1 - De falske freaks”</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Eleven har viden om teksters formål og om læseformål</li> <li>- Eleven har viden om stavemåde og betydning af ord i fagtekster</li> <li>- Eleven har viden om måder at udtrykke teksters stemning på</li> <li>- Eleverne kan udarbejde anmeldelser, instruktioner og fagtekster</li> </ul>	<p>Læsetræning</p> <p>Boganmeldelse</p> <p>Læselog</p>
Uge 51-1	Juleferie		
Uge 2-6	<p><u>Litteratur:</u> Gys og fantasy</p> <p><u>Andre forløb:</u> ”Uge Sex”</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Eleven kan udtrykke en æstetisk teksts stemning</li> <li>- Eleven har viden om måder at udtrykke teksters stemning på</li> </ul>	<p>Mareridtsfabrikken</p> <p>Spøgelsesroulette</p> <p>Frilæsning i gyserbøger</p> <p>Forældreuge uge 3</p> <p>”Uge Sex” i uge 6</p>
Uge 7	Vinterferie		

Uge 8-10	Grammatikkursus  Optakt og arbejde med indsamling	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Eleven har viden om bøjningssystemer og ords oprindelse</li> <li>- Eleven kan stave alle almindelige ord sikkert</li> <li>- Eleven har viden om bøjningssystemer og ords oprindelse</li> </ul>	Stav selv – opdeling i niveau  Min femte danskbog  Niveaudelte opgaver fra grammatikrytteren  Indsamling uge 9
Uge 11	Emneuge		
Uge 12	Historieuge: <i>Columbus</i> (dansk timerne benyttes)		
Uge 13	Påskeferie		
Uge 14-19	<u>Litteratur:</u> Romanlæsning - Skammerens datter	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Eleven har viden om scenarier og tidsforståelser</li> <li>- Eleven kan sammenfatte sin fortolkning</li> <li>- Eleven har viden om motiv og tema</li> <li>- Eleven kan sætte teksten i forhold til andre værker</li> <li>- Eleven har viden om måder at udtrykke teksters stemning på</li> <li>- Eleven kan undersøge teksters rum og tid</li> </ul>	Repetition af de litteraturbegreber, som vi har arbejdet med tidligere
Uge 20	Klasselæreruge: <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Kalmarunionen</i></li> <li>- <i>Fandango</i></li> </ul>		
Uge 21-26	Digital dansk	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Eleven kan fremlægge sit produkt for andre</li> <li>- Eleven kan revidere sin arbejdsproces frem mod næste produktionsforløb</li> <li>- Eleven kan udarbejde dramatiske, dokumentariske og interaktive produkter</li> </ul>	Producere og fremlægge digitalt produkt for klassen

Ret til ændringer forbeholdes ©

Marianne Petersen

