

Årsplan i dansk for 4. klasse 2023-2024

Fælles Mål i dansk for 4. klasse omfatter fire kompetenceområder med tilhørende kompetencemål:

- A. **Læsning** - Eleven kan læse multimodale tekster med henblik på oplevelse og faglig viden.
- B. **Fremstilling** - Eleven kan udtrykke sig i skrift, tale, lyd og billeder i velkendte faglige situationer.
- C. **Fortolkning** - Eleven kan forholde sig til velkendte temaer i eget og andres liv gennem undersøgelse af litteratur og andre æstetiske tekster.
- D. **Kommunikation** - Eleven kan følge regler for kommunikation i overskuelige formelle og sociale situationer.

Fagformål

Eleverne skal i faget dansk fremme deres oplevelse og forståelse af litteratur og andre æstetiske tekster, fagtekster, sprog og kommunikation som kilder til udvikling af personlig og kulturel identitet. Faget skal fremme elevernes indlevelsessevne og deres æstetiske, etiske og historiske forståelse.

Stk. 2. Faget dansk skal styrke elevernes beherskelse af sproget og fremme elevernes lyst til at bruge sproget personligt og alsidigt i samspil med andre. Eleverne skal udvikle en åben og analytisk indstilling til samtidens og andre perioders og kulturers udtryksformer. Faget dansk skal udvikle elevernes udtryks- og læseglæde og kvalificere deres indlevelse og indsigt i litteratur og andre æstetiske tekster, fagtekster, sprog og kommunikation.

Stk. 3. Faget dansk skal give eleverne adgang til de skandinaviske sprog og det nordiske kulturfællesskab.

Her ses en sammenfatning af færdigheds- og vidensmål efter 4. klassesetrin. Den oprindelige færdigheds- og vidensmål findes på undervisningsministeriets hjemmeside.

Læsning	Finde tekst Online med relevans og kritisk	Forberedelse Metoder, formål og genre	Afkodning Flydende afkodning, forståelse og ordbetydning	Ordforståelse Ordbøger af forskellige slags, abstraktionsniveau	Tekstforståelse Tekst og læseren. Ord, sætning, afsnit Tekstbånd	Sammenhæng Gengive/anvende indhold og oplevelse fra tekst til dialog
Fremstilling	Håndskrift/layout Læselig og sammenbunden Skriveteknikker tekstbehandling	Forberedelse Idegenererer Skriveprocesser	Fremstilling Beskrivende, berettende, eksperimenterende og kreativt i udtryk og fremstilling	Respons Give respons på genre og struktur samt struktur i skønlit og faglitt	Korrektur Tegnsætning, grammatik, betydning mm.	Præsentation/evaluering Fremlægge mundtligt, vurderer, evaluerer.
Fortolkning	Oplevelse/indlevelse Tekstunivers, tomme pladser, tid og rum Dramatisering og visuelt Læse med indlevelse	Undersøgelse Udvalgte tekster	Fortolkning Forklare sin tekstforståelse og viderebringe den	Vurdering Sammenligne fortolkninger. Viden om fortolkningsmuligheder	Perspektivering Tid og forfatterskab	
Kommunikation	Dialog Samtale, lytte, respondere, spørgsmål og svare	Krop/drama Opfører tekster og analyserer til brug i opførelser	IT/Kommunikation Netetik og brug/anvendelse	Sprog/kultur Sproglige forskelle/ligheder og baggrund Svensk og norsk	Sproglig bevidsthed Talt sprog og skrift sprog Fagsprog og sætningsgrammatik	

Året er tilrettelagt i tidsperioder, og i skemaet herunder er beskrevet de forskellige aktiviteter og emner, vi skal arbejde med i årets løb. Derudover vil der være en række faste aktiviteter i ugens løb:

- **Diktat:** Vi vil ugentligt skrive diktat.
- **Computer:** Er en integreret del af undervisningen.

Eleverne skal arbejdet med:

- ❖ Anvendelse af tekstbehandling og arbejde med stavekontrol.
- ❖ Office 365
- ❖ Klippe - kopier og indsætte tekst og billeder (- også fra kamera).
- ❖ Søgning på angivne hjemmesider.
- ❖ Anvende Viggo.
- **Mundtlig fremlæggelse:** Det handler om, at de kan lytte, når andre har noget at fortælle. Eleverne fremlægger forskellige danskopgaver for hinanden.
- **Litteraturforståelse:** Vi vil bruge forskellige tekster og romaner. Der vil bl.a. være højtlesning i klassen og efterfølgende fælles analyse af den læste tekst.
- Vi skal i år have læsekursus med forfatterskabet af Nicole Rødtnæs og Ellen Holmboe i samarbejde med 5. og 6. klasse.
- Frilæsning vægtes fortsat højt og har bl.a. sin faste del i fortælltimerne. Vores skolebibliotek har en vis mængde bøger, ellers er det en god ide at gå på Brande Bibliotek, Herning bibliotek eller på eReolen.
- DER SKAL ALTID VÆRE EN FRILÆSNINGSBOG TILGÆNGELIG!
- **Skriftlig dansk:** Der vil i forlængelse af individuelt arbejde i "Min fjerde danskbog" med mellemrum blive mindre skriftlige afleveringer samt boganmeldelser, der enten afleveres i skriftlig form eller fremlægges mundtlig.

Desuden vil 4. klasse arbejde med følgende i årets løb:

- **Entrepenørskab:** 4. klasse har overtaget Møllecafeen på den gamle mølle i Uhre. 4. klasse skal være medvirkende til at udvikling denne café gennem de næste tre år.

Derudover skal 4. klasse arbejde entreprenant med et materiale fra Young Enterprice: "Verdens bedste læserum".

Måske ser endnu et entreprenant forløb dagens lys.



- **Ville, vove, vælge** - Trin for trin materiale til mellemtrinnet der kan hjælpe med til at se hinanden bl.a. i de tre fokuspunkter, vi har i mellemtrinnet



Respekt


Ansvar

Samarbejde

- **SSP:** Eleverne skal gennem deres samlede skoleforløb bl.a. opleve en sammenhængende social progression. I 4. klasse vil **Perspekt 2.0** ligeledes være et materialet, der hjælper os gennem ovennævnte emner.

	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Diktat</i> - der forberedes og skrives diktat på differentieret niveau. • Desuden læses der <i>frilæsning</i>. 	<p>Fremstilling: Eleven kan stave med udgangspunkt i ordenes betydningsdele.</p> <p>Læsning: Flydende afkodning og forståelse af det læste på klasstrinnets niveau. Efter 4. klasse læses med en hastighed på 120 ord pr. minut.</p>	
Uge 37-41	<ul style="list-style-type: none"> • Kaskelotternes sang • Diktat <p>Motionsdøgn fra torsdag til fredag, hvor vi er sammen om motion og sover på friskolen.</p>	<p>Læsning: Tekst og læseren. Gengive/anvende indhold og oplevelser fra tekst til dialog. Fortolkning: Tid og forfatterskab. Kommunikation: samtale, lytte, respons, spørgsmål og svare</p>	Der skrives 20 ords-referat til hvert apitel. Først i fællesskab, derefter mere og mere individuelt.
Uge 42	Efterårsferie		

<p>Uge 43 - 50</p> 	<ul style="list-style-type: none"> Læsekursus fælles for hele mellemtrinnet. Vi skal læse bøger af forfatterne Nicole Rødt næs og Ellen Holmboe. Vi arbejder efterfølgende med bogens indhold både fortolkningsmæssigt og kreativt. Vi slutter af med et forfatterbesøg af Ellen Holmboe. Diktat RAMS-salmer i november 	<p>Læsning: Flydende afkodning. Forståelse og ordbetydning. Gengive/anvende indhold og oplevelse fra tekst til dialog Læsning: Formål og genre.</p> <p>Fremstilling: Skriveteknikker og tekstbehandling med fokus på idegenerering og skriveprocesser</p>	<p>Der laves en udstilling på skolen.</p> <p>Vi skal til Ribe Domkirke og synge salmer.</p>
<p>Uge 48</p>	<p>Krybbespil i samarbejde med 0. og 1. klasse.</p>		<p>Opførsel af krybbespillet i Uhre Kirke fredag den 1. december.</p>
<p>Uge 51 - 1</p>	<p>Juleferie</p>		
<p>Uge 2-6</p>	<ul style="list-style-type: none"> Fagbogslæseforløb med spørgsmål. Diktat Uge sex 	<p>Læsning: Viden om oplevelseslæsning og faglig læsning</p>	
<p>Uge 7</p>	<p>Vinterferie</p>		
<p>Uge 8 - 10</p>	<ul style="list-style-type: none"> 4. klasse arbejder med et entreprenant forløb fra Young Enterprice: "Verdens bedste læserum" 	<p>Entreprenørskab: Idegenerering, udvælgelse, produktfremstilling, præsentation.</p>	<p>Præsentation af gruppernes ideer.</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Diktat 		
Uge 11	<ul style="list-style-type: none"> • Digte - i samarbejde med 5. klasse 	Fortolkning: Eleven har en viden om tekstunivers, tomme pladser, tid og rum samt det at læse med indlevelse.	Digtene fremlægges mundtligt i klasse og udstilles efterfølgende.
Uge 12-15	<ul style="list-style-type: none"> • Stav selv - grammatikkursus. • Skriftlig dansk • Diktat 	Fremstilling: Tegnsætning, grammatik, betydning m.m.	
Uge 16-19	<ul style="list-style-type: none"> • Læsning og præsentation til boganmeldelser • Skriftlig dansk • Diktat 	Fortolkning: Eleven har viden om fortolkningsmuligheder og kan sammenholde egne fortolkninger med andres fortolkninger.	Der laves boganmeldelse ud fra en skabelon
Uge 20	<ul style="list-style-type: none"> • Klasselæreruge - Filmanalyse 	Fortolkning: Eleven har en viden om tekstunivers, tomme pladser, tid og rum samt dramatisering og visuelt.	
Uge 21 - 25	Afslutning af div. arbejde samt mellemtrins-lejr og Jette-lejr.		

Hjemmebesøg i november 2023 og skole-hjemsamtaler i maj 2024
- begge dele med deltagelse af matematiklæreren og klasselæreren.

Evaluerings:

Der bruges en tekstlæseprøve efter niveau til at evaluere elevens læsestandpunkt sidst på skoleåret. En staveprøve (ST4) bruges til at klarlægge elevens stave- og grammatikfærdigheder i slutningen af 4. klasse.

Klasse-regel for 4. klasse:

**"Alle i klassen skal have det godt
- start selv med at gøre noget godt"**

Vi praktiserer, at ting som er svære, deles med hinanden i klassen ved lærerstyret dialog.

Formålet med dette er at gøre eleverne trygge ved at dele både de gode og svære ting og dermed skabe tillid og forståelse eleverne imellem. Samt mellem elever og lærere.

Ret til ændringer forbeholdes.

Jette Iversen