

Årsplan for dansk

3. klasse 2023/24

Fagformål:

Eleverne skal i faget dansk fremme deres oplevelse og forståelse af litteratur og andre æstetiske tekster, fagtekster, sprog og kommunikation som kilder til udvikling af personlig og kulturel identitet. Faget skal fremme elevernes indlevelsessevne og deres æstetiske, etiske og historiske forståelse.

Stk. 2. Eleverne skal i faget dansk styrke deres beherskelse af sproget og fremme deres lyst til at bruge sproget personligt og alsidigt i samspil med andre. Eleverne skal udvikle en åben og analytisk indstilling til samtidens og andre perioders og kulturers udtryksformer. Eleverne skal i faget dansk udvikle deres udtryks- og læseglæde og kvalificere deres indlevelse og indsigt i litteratur og andre æstetiske tekster, fagtekster, sprog og kommunikation.

Stk. 3. Eleverne skal i faget dansk have adgang til de skandinaviske sprog og det nordiske kulturfællesskab.

Læsning:

Eleven kan læse enkle tekster sikkert og bruge dem i hverdagssammenhæng.

- Finde tekst: Eleven kan vælge ud fra et mindre udvalg. Eleven har viden om teksters sværhedsgrad.
- Forberedelse: eleven kan forberede læsning gennem samtale i klassen. Eleven har viden om måder til at skabe forforståelse.
- Afkodning: Eleven kan læse ord i tekster til klasstrinnet sikkert og Eleven har viden om bogstavernes kontekstbetingede udtaler
- Sprogforståelse: Eleven kan identificere ukendte ord i tekst og tale. Eleven har viden om ord og udtryk i instruktioner og opgaver.
- Tekstforståelse: Eleven kan gengive hovedindholdet af tekster til klasstrinnet. Eleven har viden om fortællende og informerende teksters struktur.
- Sammenhæng: Eleven kan forbinde tekstens emne med egen viden, erfaring og ideer. Eleven har viden om samspil mellem tekst og læser.

Fremstilling:

Eleven kan udtrykke sig i skrift, tale, lyd og billede i nære og velkendte situationer.

- Håndskrift og layout: Eleven kan skrive små og store bogstaver i håndskrift og på tastatur. Eleven har viden om bogstavets skrivevej og tastaturets opbygning.
- Forberedelse: Eleven kan formulere undre spørgsmål. Eleven har viden om enkle ideudviklingsmetoder.

- Fremstilling: Eleven kan udarbejde enkle tekster med billeder og skrift. Eleven har viden om sprogets opbygning i ord og sætninger og om sammenhænge mellem skrift og billede.
- Respons: Eleven kan samtale om budskabet i en produktion. Eleven har viden om produktets budskab.
- Korrektur: Eleven kan stave lette ord. Eleven har viden om bogstav- og lydforbindelser.
- Præsentation og evaluering: Eleven kan præstere sit produkt i nære sammenhænge. Eleven har viden om enkle præsentationsformer.

Fortolkning:

Eleven kan forholde sig til velkendte temaer gennem samtale om litteratur og andre æstetiske tekster.

- Oplevelse og Indlevelse: Eleven kan lege med ord, billeder og fortælling. Eleven har viden om enkel poetisk sprogbrug og billeder.
- Undersøgelse: Eleven kan få øje på sproglige træk. Eleven har viden om enkle sproglige, lydige og billedlige virkemidler.
- Fortolkning: Eleven kan finde hovedindhold. Eleven har viden om hovedindhold.
- Vurdering: Eleven kan tale om teksters temaer. Eleven har viden om teksters typiske temaer.
- Perspektivering: Eleven kan sætte tekstens tema i relation til eget liv. Eleven har viden om måder at sammenligne tekster med egne oplevelser.

Kommunikation:

Eleven kan kommunikere med opmærksomhed på sprog og relationer i nære hverdagsituationer.

- Dialog: Eleven kan veksle mellem at lytte og ytre sig. Eleven har viden om turtagning.
- Krop og drama: Eleven kan improvisere med kropssprog og stemme. Eleven har viden om enkelt kropssprog.
- It og Kommunikation: Eleven kan anvende it til hverdagens kommunikation. Eleven har viden om digitale kommunikation i skrift, billede og lyd.
- Sprog og kultur: Eleven kan samtale om klassens variationer af dansk sprog. Eleven har viden om forskellige måder at tale dansk på.
- Sproglig bevidsthed: Eleven kan samtale om, hvad vi bruger sproget til. Eleven har viden om måder, vi handler på gennem sprog.

Birgitte Sørensen



Aktivitetsplan for Dansk 3. klasse 2023/24

Indhold/Emne	Mål
<ul style="list-style-type: none"> • Velkommen tilbage i skole. • Mig og min ferie. 	<p>Rystes sammen. Etablere og vedligeholde venskaber. Fortælle om og vise egne oplevelser. Har viden om fortællende og informerende teksters struktur. Kombinere tekst og baggrundsviden til skabelse af sammenhængende forståelse for det læste. Viden om samspillet mellem tekstens informationer og læserviden.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Fabler. • Ordsprog og talemåder. 	<p>Viden om måder til at skabe forforståelse og formidle et emne til andre. Arbejde med tekstforståelse. Gengive hovedindhold og viden om fortællende og informerende teksters struktur. Viden om metoder til at undersøge sprog og struktur i tekster. Vi tilegner os sproglig bevidsthed og kommunikation med nyt sprog. Vi danner forestillinger i ord og billeder og får viden om sprogets virkning. Vi kender til betydningen af de mest almindelig brugte ordsprog og talemåder og har viden om ordvalgets betydning.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Snagebogen 	<p>Vi arbejder med kort forfatterkendskab og tekst i ord og billeder. Vi arbejder med før, under og efter læsning samt indre og ydre personkarakteristik.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Gys og gru med Mareridts - fabrikken. • Det grumme • John Kenn Mortensen 	<p>Kan forbinde tekstens emne med egen viden, erfaring og ideer. Viden om samspil mellem tekst og læser. Viden om virkemidler og genre. Fortolkning, oplevelse og indlevelse i tekster. Kan lege med sprog, billeder og fortælling. Vi arbejder med forfatterkendskab. Vi forholder os til en tekst samt reflekterer over tema og emne. Vi arbejder med sproglig opbygning og virkemidler mellem ord, tekst og billeder. Vi arbejder med fortolkning og perspektivering, opbygning af sætninger og sammenhæng i tekst.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Fokus på ordklasser • Ugens professor. 	<p>Fokus på egen fortælling, med brug af sproglige virkemidler.</p> <p>Undersøge virkemidler og viden om enkelte metoder til at afdække virkemidler i tekst. Vi arbejder med de forskellige ordklasser. Skildring af en personlig beretning med fokus på arbejdet med ordklasser. Udarbejde ideer på baggrund af tekster og oplevelser. Viden om metoder til at undersøge sprog og struktur i tekster.</p> <p>Viden og opsætning af egen tekst med formål at fremvise i oplæg på klassen.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Vi arbejder med forskellige danskfaglige emner under samlet emne om jul. 	<p>Sproglige virkemidler og tekstforståelse. Arbejde med udformning af tekster og ord i billeder.</p> <p>Fokus på ordklasser.</p> <p>Grammatik og arbejde undersøgende i danskfaglige tekster.</p> <p>Arbejde med udformning af brevskrivning og kort.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Forløb med Frøken Ignora. 	<p>Forfatterkendskab.</p> <p>Virkemidler i tekst og billeder. Oplevelse i tekst og formidling. Arbejde med handlingsbroen.</p> <p>Opbygning af et skriftligt værk samt udarbejdelse af eget værk med henblik på læserformidling. Kendskab og forståelse af udtryk og skriftlige virkemidler.</p> <p>Arbejde med følelser og personlige oplevelser.</p> <p>Arbejde med fremstilling af eget værk.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Mørkebarnet. • Sprogspilopper. 	<p>Forfatterkendskab og viden om hovedpersoner i tekster.</p> <p>Udtrykke sig kreativt og eksperimenterende. Formidle eget produkt.</p> <p>Kendskab til roman og metoder til strukturering af baggrundsviden. Afkodning af tekst og skabelse af tekstforståelse.</p> <p>Indlevelse i tekst og perspektivering til eget liv.</p> <p>Viden om beskrivende og berettende fremstillingsformer. Arbejde med multimodale tekster.</p> <p>Viden om metoder til strukturering af viden. Identificering af elementer i teksten til at skabe sammenhæng. Forståelse af ord og billeder til handling af en tekst.</p> <p>Tekstforståelse og viden om sammenhæng mellem virkemidler og budskaber i tekster.</p> <p>Forståelse af begreberne synonym og antonym.</p> <p>Arbejde med stammen af ordet og ordklasser.</p> <p>Anvendelse af ordbøger og opslagsværker til forklaring af ords betydning.</p> <p>Viden om ordforråd og sproglige valgmuligheder. Udtrykke sig kreativt og eksperimenterende.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Ole lund Kierkegaard 	<p>Vi arbejder med forfatterkendskab.</p> <p>Vi følger et forløb i en fortælling og får viden om handlingsbroen samt øje for sproglige træk, sproglige, billedlige og lydige virkemidler.</p> <p>Oplevelser og indlevelse i tekster samt perspektivering til eget liv. Viden om tema, genre, forløb og personskildring.</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Det rimer. • Årsafslutning. 	<p>Rim, rytme og remser.</p> <p>Øve oplæsning for andre. Lyrisk udtryk og fokus på virkemidler til formidling. Arbejde med visualiseringsformer.</p> <p>Opsummering af tillært.</p>

- Ny diktat for alle.

Vi skaber rød tråd i udviklingen af sprog-, skrive- og læsekompetencer.

Vi arbejder med sprog opmærksomhed med opmærksomhed på ord, bogstaver, lyde og stavelser.

Vi arbejder med lydret stavning i udtale og ned til skriftsproget.

Vi arbejder med morfemer som er ordets byggeklodser, og vi lærer om endelser på udsagnsord og navneord.

Vi øver retskrivning og specifikke stavemåder, hvornår noget staves med stort og stedord som eks. hans og sin.

Birgitte Sørensen

